

Joseph von Eichendorffs "Mondnacht" und Helmut Kraussers "Conversion"



Filesize: 2.63 MB

Reviews

This publication is definitely not simple to begin on studying but really exciting to read. It is actually rally fascinating throgh reading time. Your life span will be enhance when you complete looking at this publication.

(Laurence Littel)

JOSEPH VON EICHENDORFFS "MONDNACHT" UND HELMUT KRAUSSERS "CONVERSION"



GRIN Verlag Jul 2015, 2015. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 213x151x12 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2012 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,3, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main (Institut für deutsche Literatur und ihre Didaktik), Veranstaltung: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Zeitschrift für Literatur 'Text und Kritik' veröffentlichte im Juli 2010 Conversionen von Helmut Krausser, die er zu populären deutschen Gedichten geschrieben hat. Darunter befindet sich auch das Gedicht 'Mondnacht' von Joseph von Eichendorff, das zu den bekanntesten Gedichten des Dichters gehört. Krausser äußert im Hinblick auf die eigene Umsetzung, dass ihm gelungen sei, ein als unverletzlich gehandeltes Original mit einem 'interessanten Ergebnis' umzuschreiben. Er erklärt weiterhin, trotz der Verwendung von inhaltlich neuen, musikalischeren Motiven die 'romantische' Ausdrucksweise Eichendorffs mit all seinem 'wunderbar funkelnden Pathos' beibehalten zu haben. Doch inwiefern trifft diese Selbsteinschätzung zu? Ist es Krausser tatsächlich gelungen, die eindrucksvolle Atmosphäre in Eichendorffs Gedicht zu bewahren? Um diese Fragen beantworten zu können, soll im Rahmen der vorliegenden Arbeit geklärt werden, wo die Unterschiede von Original und 'Conversion' liegen und was sie bewirken. Dazu wird eine vergleichende Analyse der beiden Gedichte auf formaler und inhaltlicher Ebene durchgeführt. Weiterhin sollen einige Unklarheiten aus Kraussers Selbstkommentar beantwortet werden. Warum hält Krausser Wörter wie 'Blütenschimmer' für 'angreifbar und ersetzungsbedürftig' und warum bezieht er die 'vielen Flügel' (V.10) auf das gewachsene Einflusspektrum der Künstler? 12 pp. Deutsch.



Read Joseph von Eichendorffs "Mondnacht" und Helmut Kraussers "Conversion" Online



Download PDF Joseph von Eichendorffs "Mondnacht" und Helmut Kraussers "Conversion"

Other PDFs



Brother Bother: v. 10

Ransom Publishing. Paperback. Book Condition: new. BRAND NEW, Brother Bother: v. 10, Helen Orme, Siti's younger brother Daudi has been hanging out with the older kids, and he's got himself in trouble. Can Siti sort...

[Save Book »](#)



Cat's Claw ("24" Declassified)

Pocket Books, 2007. Paperback. Book Condition: New. A new, unread, unused book in perfect condition with no missing or damaged pages. Shipped from UK. Orders will be dispatched within 48 hours of receiving your order....

[Save Book »](#)



Britain's Got Talent" 2010 2010 (Annual)

Pedigree Books Ltd, 2009. Hardcover. Book Condition: New. ***NEW BOOK DISPATCHED DAILY FROM THE UK*** Daily dispatch from UK warehouse.

[Save Book »](#)



Kids Perfect Party Book ("Australian Women's Weekly")

ACP Books, 2007. Paperback. Book Condition: New. A Brand New copy, unused and unread. Dispatched by next working day from Hereford, UK. We can now offer First Class Delivery for UK orders received before 12...

[Save Book »](#)



The Meaning of the Glorious Qur'an with Brief Explanatory Notes and Brief Subject Index

IDCI, 2014. Paperback. Book Condition: New. New: These book are brand-new, unused, unread and in perfect condition. Most items will be dispatched the same or the next working day.

[Save Book »](#)